

# DAN.CIN.FEST.

Après 2 ans d'attente, DAN.CIN.LAB fête enfin les 10 ans de son festival international dédié aux films dansés traitant de sujets de société. Cette programmation anniversaire mettra à l'honneur des artistes, festivals et structures partenaires avec lesquels l'équipe de DCL a réalisé plusieurs projets dans la région et à l'étranger, créant à chaque fois des liens uniques entre artistes et habitants. Venez découvrir ce cinéma sensible où la danse nous raconte le monde autrement à travers des rencontres inédites et des temps festifs partagés avec les invité.e.s du Festival. Vous pourrez aussi, dès le 26 mars, voter en ligne sur [citerne.live](http://citerne.live) et [dancinlab.co](http://dancinlab.co) pour le Prix du Public de la Compétition Internationale DAN.CIN.FEST 2022 autour du thème POUVOIR. Cerise sur le gâteau : la clôture se fera autour d'une avant-première nationale !



## EN CORPS

Film français de Cédric Klapisch  
(2022 - 1h57min - dcp) avec Marion Barbeau,  
Hofesh Shechter, Denis Podalydès...

Cédric Klapisch revient à la danse pour nous livrer un portrait sensible qui nous parle de vocation, de deuil et de renaissance avec, en prime, la révélation comme actrice de Marion Barbeau, véritable étoile de l'Opéra de Paris, découverte dans le documentaire *Rélève* projeté dans le cadre de la programmation DAN.CIN.LAB en 2016.

JEUDI 31 MARS - 20h30  
OUVERTURE / MÉLIÈS JEAN JAURÈS  
Projection/discussion avec Marion Barbeau  
(sous réserve) + After au Méliès Café.



## THE BRONX BERLIN CONNECTION

Film américain, allemand  
de Aline-Sitoé N'Diaye et Olad Aden  
(2019 - 1h23min - VOSTFR - dcp)

Le film suit pendant une semaine un groupe de jeunes de Berlin et de Paris qui se rendent à New York, animés par une culture commune : le hip-hop. Depuis dix ans, la Bronx Berlin Connection rassemble des jeunes de différents pays et leur donne l'occasion de partir à l'étranger.

VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL - 20h30  
MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS  
Projection/discussion avec la réalisatrice  
Aline-Sitoé N'Diaye + Soirée 10 ans du Festival !



Corps Émouvants

## DAN.CIN.LAB & VOUS

Programme de films produits sur le territoire

### CORPS ÉMOUVANTS

de Anna Alexandre et Anthony Faye  
en partenariat avec l'IEM Les Combes de la Grange  
(2019 - 52min - VF CC)

### ROSEAU

de Anna Alexandre et Adeline Lefèvre  
en partenariat avec la SINGA et le CRR Massenet  
(2020 - 29min - VF CC)

### IDENTITÉS + POUVOIR

de Anna Alexandre et Adeline Lefèvre  
en partenariat avec le Studio Patricia Martin  
(2020, 5min + 2021, 7 min - sans paroles)

### 7 FAMILLES EN ÉVI'DANSE

de Anna Alexandre et Adeline Lefèvre  
en partenariat avec Prisme 21 Loire  
(2021 - 11min - sans paroles)

SAMEDI 2 AVRIL - 16h10  
MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS  
Projection/discussion avec les participants,  
les partenaires et l'équipe DAN.CIN.LAB.

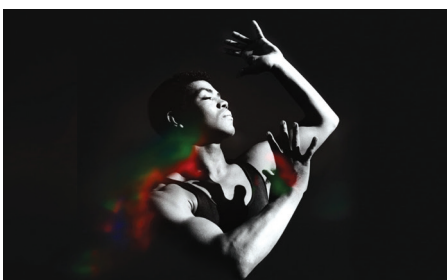


## FAME

Film américain de Alan Parker  
(1980 - 2h14min - VOSTFR - dcp)

Comme chaque année, la New York City High School for the Performing Arts, prestigieuse lycée public qui, au coeur de Manhattan, prépare aux métiers de la scène (musique, danse et théâtre), auditionne ses futures recrues. Des jeunes de tous les milieux pour qui ces quatre ans de travail acharné seront aussi une école de la vie.

SAMEDI 2 AVRIL - 20h30  
MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS  
Projection + Quizz, Surprises, Concours...  
tout pour une soirée années 80 autour de  
musiques de films dansés cultes !



## AILEY

Film américain de Jamila Wignot  
(1980 - 1h35min - VOSTFR - dcp)  
AVANT-PREMIÈRE NATIONALE

Chorégraphe afro-américain révolutionnaire, fondateur de la compagnie éponyme fleuron de la danse moderne, Alvin Ailey était un créateur visionnaire engagé qui continue d'inspirer les artistes d'aujourd'hui à travers le monde. Le film, riche en archives inédites, nous permet de saisir tous les contours de cet artiste extraordinaire.

DIMANCHE 3 AVRIL - 18H10  
CLÔTURE / MÉLIÈS SAINT FRANÇOIS  
Projection/discussion avec le chorégraphe  
invité Wayne Barbaste / Cie Calabash.



Sisters de Daphine Luckier

## BEST OF COURTS MÉTRAGES

BEST OF COMPÉTITION DAN.CIN.FEST  
+ vote pour le Prix du Public en ligne  
sur [citerne.live](http://citerne.live) & [dancinlab.co](http://dancinlab.co)

VEN. 1<sup>ER</sup> AVRIL - 18h10 (SAINT FRANÇOIS)

### BEST OF QUÉBEC

en présence de la réalisatrice Marlene Millar et  
de la chorégraphe Sandy Silva, en partenariat  
avec le FIFA Montréal

SAMEDI 2 AVRIL - 18h10 (SAINT FRANÇOIS)

### BEST OF RÉTRO DANSE

du Festival International du Court Métrage  
de Clermont-Ferrand présenté par  
Stéphanie Grand-Besse + REMISE DES PRIX  
DE LA COMPÉTITION DAN.CIN.FEST 2022  
par les membres du jury international

DIM. 3 AVRIL - 16h10 (SAINT FRANÇOIS)

TARIFS : Soirées longs métrages : tarifs du Méliès / Programmes courts-métrages = 4€ / Pass Festival (tous les films) = 16€

INFOS : DAN.CIN.LAB - 04 27 81 83 08 / [contact@dancinlab.co](mailto:contact@dancinlab.co) / [www.dancinlab.co](http://www.dancinlab.co)